

Sékolène Barbé

carte de presse n° 98813

segoleneb@hotmail.com

Journaliste, rédactrice, chef de projet éditorial

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2010: Journaliste pour « Le Figaro », « Femme actuelle », « Femme actuelle senior », « Le Parisien Week-end » (anciennement « Parisien Magazine»), « LaVie », « Ça m'intéresse », « Marie-Claire », « Biba »...

Rédaction d'articles et conception de dossiers sur les thématiques société, travail, air du temps, psychologie, famille, solidarité, nouvelles technologies.

Depuis 2016: rédactrice pour des articles publiés dans « Paris-Match », « Challenges », « Capital », « Gala »... et pour des agences de contenu éditorial (Storytellers, Amaury Media Publishing...)

Depuis 2016 : Journaliste pour «Gif-Infos», magazine municipal mensuel de la ville de Gif-sur-Yvette (91). Articles sur la vie locale (associations, éducation, urbanisme, culture...), interviews d'élus...

2012-2016 : Co-auteur du «*Livre des Timbres*» pendant quatre années consécutives. Le « Livre des Timbres » est un livre de collection édité chaque année par La Poste pour présenter les beaux timbres de l'année. Sujets: villes ou monuments du patrimoine français ou européen, grands événements culturels ou sportifs de l'année etc.

2003-2010: Journaliste à «*Psychologies Magazine*».

Rédaction d'articles famille, société, connaissance de soi, multimedia (enquêtes, portofolios, reportages...), interviews de personnalités (pour la rubrique «Autoportrait» de 2004 à 2007), chroniques d'essais et de romans, responsable des pages «Air du temps» et «Multimedia», de la veille autour des sujets liés à l'actualité.

2000-2002: Journaliste Web pour le portail d'informations «*Sixième sens*» de Bouygues Telecom et TF1.fr. Responsable des rubriques «Société» et «Culture»: rédaction d'articles de sociétés, de critiques de films, pièces de théâtre, expositions et livres, coordination de dossiers.

1998-1999: Journaliste freelance pour «*L'Express*» (service société). Stages pour «Le Figaro» (service Vie à Paris), «Le Parisien» (service politique), «Le Point» (service société), «Paris-Match».

COMPÉTENCES

Veille et recherche d'idées de sujets (grâce à Twitter, blogs, Web, presse anglosaxonne etc.)

Conception de dossiers, recherche d'angles originaux, goût pour l'enquête.

Management: animation d'équipes, supervision de pigistes, notamment pour la conception de plusieurs séries d'été (CDD au Parisien Magazine, avril-juillet 2013), formation d'une journaliste en contrat de professionnalisation (Psychologies Magazine, 2008-2010)

Goût pour le travail en équipe, collaborations régulières avec le service photo (organisation conjointe des prises de vues), le secrétariat de rédaction, la maquette etc.

Adaptabilité, intérêt pour des sujets variés et notamment des sujets «positifs».

FORMATION

2016 : [Piloter un projet web éditorial](#) (Ina expert) : conduite et gestion d'un projet web éditorial, structuration des contenus, animation des équipes.

2011: Formation au [journalisme multimedia](#) (Rue89): acquisition des fondamentaux de l'écriture, du montage, de la vidéo et du son pour le Web.

1998: DESS [Techniques de l'information et du journalisme](#) (Institut Français de Presse, Paris II-Assas)

1997: Diplôme de l'[Institut d'Etudes Politiques de Paris](#). Section Communication et Ressources Humaines.

1995: [Maîtrise de lettres modernes](#), Mention Très Bien, Université Paris IV-Sorbonne

ACTIVITÉS ASSOCIATIVES ET HOBBIES

2010-2016: [Soutien scolaire](#) avec l'Entraide Scolaire Amicale (aide aux devoirs hebdomadaire, réunions entre bénévoles, sorties culturelles avec les enfants...)

2015-2016: [Animation d'un groupe de cadres](#) en repositionnement de carrière avec l'Avarap (six mois)

2010: Soutien scolaire et [alphabétisation dans un centre pour enfants handicapés au Bénin](#) avec l'association Double sens (deux mois).

Centres d'intérêt: voyages, randonnée, voile, lecture, découvrir des activités nouvelles et insolites (marche sur le feu, dîner dans le noir, méditation zazen, rigologie...)

LANGUES

[Anglais](#): courant (First Certificate in English, Institut Britannique)

[Espagnol](#): intermédiaire